

BHARATHIDASAN UNIVERSITY, TIRUCHIRAPPALLI - 620 024

M.A. Tamil - Revised Course Structure under CBCS

(For the candidate admitted from the academic year 2016-2017 onwards)

Sem ester	Course	Course Title	Ins. Hrs/ Week	Credit	Exam Hrs	Marks		Total
						Int.	Ext	
I	Core Course - I(CC)	இக்கால இலக்கியம் I	6	4	3	25	75	100
	Core Course -II(CC)	இக்கால இலக்கியம் II	6	4	3	25	75	100
	Core Course - III(CC)	சிறுநிலக்கியம்	6	4	3	25	75	100
	Core Course - IV(CC)	தொல்காப்பியம் - எழுத்ததிகாரம் - நச்சினார்க்கினியர் உரை	6	4	3	25	75	100
	Elective Course - I(EC)	கணிதத் தமிழ்	6	4	3	25	75	100
	TOTAL		30	20				500
II	Core Course - V(CC)	சமய இலக்கியம்	6	5	3	25	75	100
	Core Course -VI(CC)	காப்பிய இலக்கியம்	6	5	3	25	75	100
	Core Course - VII(CC)	அற இலக்கியம்	6	5	3	25	75	100
	Core Course - VIII(CC)	தொல்காப்பியம் - சொல்-சேனாவரையர் உரை	6	5	3	25	75	100
	Elective Course -II(EC)	ஒப்பிலக்கியம்	6	4	3	25	75	100
	TOTAL		30	24				500
III	Core Course - IX(CC)	சங்க இலக்கியம் -I எட்டுத்தொகை	6	5	3	25	75	100
	Core Course - X(CC)	சங்க இலக்கியம் -II (புத்துப்பாட்டு)	6	5	3	25	75	100
	Core Course - XI(CC)	ஒப்பீட்டு நோக்கில் உலகச் செம்மொழிகள்	6	5	3	25	75	100
	Core Course - XII(CC)	தொல்காப்பியம் - பொருள்(முனைநாந்து இயல்கள்) - நச்சினார்க்கினியர் உரை	6	5	3	25	75	100
	Elective Course -III(EC)	நாட்டுப்புறவியல்	6	4	3	25	75	100
	TOTAL		30	24				500
IV	Core Course - XIII(CC)	இலக்கியத் கொள்கைகளும் திறனாய்வும்	5	5	3	25	75	100
	Core Course - XIV(CC)	தொல்காப்பியம் - பொருள் (பின்னானது இயல்கள்) - பேராசிரியர் உரை	5	5	3	25	75	100
	Elective Course - IV(EC)	*சைவமும் தமிழும் வைணவமும் தமிழும் இசுலாமும் தமிழும் கிறித்தவமும் தமிழும்	5	4	3	25	75	100
	Elective Course -V(EC)	*பெண்ணியம் மொழி பெயர்ப்பியல்	5	4	3	25	75	100
	Project		10	4				100
	TOTAL		30	22				500
	GRAND TOTAL			90				2000

*ஏதேனும் ஒரு தாள் மட்டும்

Note:

Project	: 100 Marks
Core Papers	- 14
Elective Papers	- 5
Project	- 1

Theory	Internal 25 marks	External	75 marks
--------	-------------------	----------	----------

Passing minimum

A candidate shall be declared to have passed in each course if he / she secures not less than 40% of marks in the University Examination and 40% of marks in the Internal Assessment and not less than 50% in the aggregate, taking Continuous assessment and University Examination marks together.

பெண்ணியம்

அலகு 1:

பெண்ணிய விளக்கம் - மேலை நாடுகளில் பெண்ணியம் - பெண்களுக்கே வாக்ஞரிமை - பெண் விடுதலை இயக்கம்

அலகு 2:

பெண்ணியக் கோட்பாடுகள் - பெண்ணடிமையில் காரணங்கள், பெண்கள் முன்னேற்ற வழிகள் - மிதவாதப் பெண்ணியம் - மார்க்சியப் பெண்ணியம் - சோஷலிசப் பெண்ணியம் - தீவிரவாதப் பெண்ணியம் - ஆன்மீகப் பெண்ணியம் - கலாச்சாரப் பெண்ணியம் - கிறித்தவப் பெண்ணியம் - இந்துியப் பெண்ணியம் - பெரியார் பெண்ணியம்.

அலகு 3:

பெண்ணியம் - இந்தியாவில் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - காலத்தோறும் பெண்மை - பெண்களும் சட்டங்களும் - பெண்களும் அரசுத் திட்டங்களும் - மகளிர் அமைப்புகள்.

அலகு 4:

தமிழிலக்கிய நோக்கில் பெண்கள் - மரபு இலக்கியத்தில் பெண்கள் - பாரதி படைப்புகளில் பெண்ணியம் - பெண் சிமுகதை ஆசிரியர்கள் - பெண் நாவலாசிரியர் - பெண் புத்தக கவிஞர்கள் - மகளிர் இதழ்கள்.

அலகு 5:

இலக்கியமும் மகளிர் மேம்பாடும் - பெண்ணியப் படைப்புகளில் விமர்சனப் பார்க்கை - பின் நவீனத்துவப் பார்க்கையில் பெண்ணியம்.

பார்க்கை நூல்கள்:

1. முத்துச்சிதம்பரம், பெண்ணியம் தோற்றமும் வளர்ச்சியும், தமிழ்ப் புத்தகாலயம், சென்னை, 1997.
2. பிரேமா, பெண் மரபிலும் இலக்கியத்திலும், தமிழ்ப் புத்தகாலயம், சென்னை, 2001.
3. பிரேமா, பெண்ணியம், தமிழ்ப் புத்தகாலயம், சென்னை, 2000
4. ராஜம் கிருஷ்ணன், காலத்தோறும் பெண், தாகம், சென்னை, 2002.
5. முமாரசாமி, பெண்ணிய நோக்கில் பாரதி, தமிழ்ப் புத்தகாலயம், சென்னை, 2001.
6. மங்கையர்க்கரசி, இலக்கிய இயக்கங்கள், நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ், 2004.
7. எ. வளவன், பெண் படைப்பாளர் தம் படைப்புகள், திரிமலை தேய்வும் ஆர்ட் பிரிண்டர்ஸ், சென்னை-29.
8. செ. கணேசலிங்கன், பெண்ணியப் பார்க்கையில் திருக்கொழை, முமரன் பப்ளிஷர்ஸ், சென்னை -26
9. வீ. அரக, பெண்ணியமும் பாரதியும், அலைகள் வெளியிட்டகம், சென்னை-24
10. க. சிவகாமசுந்தரி, தமிழகப் பெண்கள் வாழ்வும் வளர்ச்சியும், அன்பு வடிவ வெளியிட்டகம், தஞ்சாவூர்.
11. ஹரி விஜயலட்சுமி, ராஜம் கிருஷ்ணன் புதினங்களில் பெண் மாந்தர், என்செஸ் பப்ளிகேஷன்ஸ், உடுமலைப்பேட்டை.
12. தாயம்மாள் அருவாணன், பெண் இன்று நேற்று அன்று, பச்சைப்பசைல் புதிப்பகம், புதுச்சேரி.
13. ர. விஜயலட்சுமி, தமிழக மகளிர் (தொடக்ககால முதல் ஆறாம் நூற்றாண்டு வரை), சந்தியா புதிப்பகம், சென்னை.